

河南省社会科学界联合会

河南省社会科学界联合会 关于征集中原书院陈展藏品的通知

各省辖市社科联，各省直管县（市）社科联，各省级学会、高校社科联、企业社科联，各人文社科重点研究基地，社科普及基地：

为深入学习贯彻习近平文化思想，赓续中原千年文脉，谱写新时代哲学社会科学事业华章，河南省社会科学界联合会正倾力打造“中原书院”这一重大文化工程。

中原书院以“文脉中原·思想星火”为魂，旨在全景式展现河南哲学社会科学的深厚底蕴与辉煌成就，系统性梳理其发展脉络，立体化彰显历代学人风采。书院将致力于成为一座集文化典藏、学术交流、研学教化于一体的思想殿堂与文化地标，打造讲好新时代河南故事、传播中原文化声音的权威窗口。

为丰富馆藏，提升品质，现面向全省社科界及社会各界，诚征能够见证历史、传承文脉、启迪未来的珍贵藏品。具体事宜通知如下：

一、征集内容

本次征集旨在系统呈现河南哲学社会科学的发展脉络与

卓越成就，主要涵盖以下五大类别：

（一）学术成果类

1.经典著述。具有里程碑意义的学术专著、译著、工具书、经典文献等。

2.珍贵手稿。知名学者的手稿、书信、讲义、读书笔记、研究心得等。

3.重要成果。具有重大影响力的研究报告、课题成果、获奖证书（尤其是历年省社科优秀成果一等奖相关实物）等。

4.期刊报章。创刊号、纪念刊、重要理论文章发表的报刊、有代表性的社科期刊等。

（二）历史文献类

1.档案文件。反映河南社科事业发展关键节点的重要批文、会议纪要、工作方案等。

2.影像资料。记录重要学术活动、人物事件、机构变迁的老照片、胶片、音视频资料。

3.民间遗珍。散落民间的具有重要学术与文化价值的契约、谱牒、地方志等珍稀文献。

（三）发展见证类

1.机构印记。省社科联及直属单位在各历史时期的印章、牌匾、会标、工作证、纪念品等。

2.基层风貌。各市县社科联、省级学会在发展历程中形成的具有代表性的实物、图片、文稿等。

（四）名家风采类

1.学者资料。建国以来，为我省哲学社会科学学科发展作出重大贡献的知名专家相关资料。包括且不限于全省社科领域已入选国家高层次人才特殊支持计划、中原英才计划（育才计划）及相当层次人才计划专家学者的个人简介、代表性成果、学术活动资料等。

2.影像记录。展现专家学者治学、授课、调研、交流等风采的照片、视频资料。

（五）中原文化特色类

凡能彰显“中原学”等河南特色研究领域发展成就，或体现中原独特文化内涵的实物、文献及相关资料，均在征集之列。

二、征集原则

1.权属清晰。藏品提供方须确保对藏品拥有合法、完整的所有权或处置权。

2.史料翔实。请随藏品附上详细文字说明（可填写附件），注明其名称、年代、来源、背景故事及其历史或学术价值。

3.价值导向正确。藏品内容应符合国家法律法规，弘扬社会主义核心价值观。

三、征集方式

1.无偿捐赠。鼓励并接受社会各界的自愿捐赠。书院将为所有捐赠者颁发收藏证书，并以适当方式予以铭记，所捐藏品将由书院永久收藏。

2.协商借展。对价值极高又不便捐赠的藏品，可采取借展方式。双方将签订正式协议，明确借展期限、权利义务及安全

保障措施。

3.复制或仿制。对无法提供原件的文献、照片等，可提供高清数字复制件；对珍贵实物，经协商可进行仿制展出。

四、报送流程

（一）填写附件

请各单位或个人在报送前，认真填写《中原书院藏品信息登记表》（见附件）。

（二）提交方式

1.现场提交。可将藏品及登记表直接送至省社科联办公室，由工作人员现场办理接收手续。

2.邮寄提交。请将藏品妥善包装，并附上登记表，通过快递寄送。外包装请注明“中原书院藏品”字样。

3.电子提交。数字复制件、照片及登记表电子版，请发送至指定邮箱。邮件主题请命名为“中原书院藏品+单位/个人姓名”。

五、联系方式

地址：河南省郑州市金水区丰产路23号河南省社科联办公室

联系人：申毅腾，13783408259；宋奕霖，16638639998

电子邮箱：shenyiteng678@163.com

六、工作要求

1.加强组织领导。各单位应高度重视，指定专人负责，广泛动员，确保征集工作扎实有效。

2.严谨审核把关。各单位在报送前，请对藏品进行初步审核筛选，确保信息真实、价值突出。

3.按时报送汇总。请各单位于2025年10月31日前，将首批征集藏品及《中原书院藏品信息登记表》集中报送至省社科联办公室。

中原书院，是我们共同的精神家园。每一件藏品，都是中原思想星河中的璀璨星辰；每一次参与，都是对河南社科事业的倾力奉献。诚邀全省社科界同仁与社会各界朋友鼎力支持，聚沙成塔，集腋成裘，共同铸就新时代的中原文化高峰！

特此通知。

附件：中原书院藏品信息登记表

河南省社会科学界联合会
2025年9月8日



附件

中原书院藏品信息登记表

项目名称	填写说明
展品名称	如：《中原文化通史》手稿、社科成果奖证书等
展品类别	学术著作、手稿、文献资料、实物展品、档案图片等
数量	如：1套、2件、3本等
年代/时间	展品形成或制作的大致时间，如“1998年”、“清代晚期”等
捐赠/提供单位 或个人	如：河南大学马克思主义学院、张三 教授
展品来源	简要说明展品的来历，如自主研究成果、家庭收藏、机构资料等
展品尺寸/规格	如适用，填写长度、宽度、高度、重量等
展品材质	如纸质、金属、木质、绢本等
展品保存状况	如完好、轻微破损、需修复等
展品简要说明	本展品为《中原文化通史》手稿原件，由XX教授于1998年至2001年期间撰写完成，是研究中原地区历史文化变迁的重要学术成果。该手稿内容系统梳理了中原地区从先秦至近代的文化演进过程，具有较高的学术研究价值和历史参考意义。作为XX省哲学社会科学优秀成果一等奖的获奖作品，该手稿不仅反映了我省在中原文化研究方面的领先水平，也充分体现了学术工作者长期扎根本土、服务社会的精神风貌。现捐赠给中原书院，期望为公众提供更深入的文化认知与学术启发。
是否可公开展示	是 / 否，如“否”，请注明原因
展示方式建议	如需特殊展示条件：灯光、防潮、恒温等
附件材料	如展品照片、相关证书、研究资料、背景补充说明等